

Muzikoterapie není jen o meditační hudbě...

U nás téměř neznámá skupina [Big Big Train](#) kombinuje nesmírně zajímavě folkové a keltské motivy s progresivní rockem, a zhudebňuje zajímavé historické události. Před několika dny vydala nové koncepční album Grand Tour, které se dívá na některé důležité události v naší historii mimo britské teritorium. Grand Tour bylo pojmenování pro zvyk mladých dívek a mužů v 18.století, kdy se vydávali do ciziny sbírat zkušenosti.

Na rozdíl od trendu 3minutových popěvků v rádiích je největším prožitkem u skupin jako Bib Big Train poslouchat jejich 13 minutové skladby s vynikajícími melodickými a hudebními nápady zahrnující dechovou sekci, housla, klávesy i kytary a zaposlouchat se do kvalitních textů.

Gran Tour mapuje římskou říši (Rome Stone, zřejmě nejlepší skladba), renesanční Florencii emočním s da Vincim, Pantheon, či duch Ariel ze [Shakespearovy Bouře](#) .

Doporučuji si pustit na seznámení například [výběr z nové desky zde](#) nebo jejich skvělou baladu [the Swan Hunter](#) .

Poprvé v historii jede skupina na turné, v říjnu na jejich prvním koncertě v Edinburghu u toho budu i já.